

Сказка – один из наиболее древних видов народного творчества. Их знают и любят все. Язык сказки простой, понятный, образный, т.е. помогающий зрительно представить тот или иной предмет или человека. В фантастических сказках много чудесного, необыкновенного. В них действуют добрые и злые волшебники. В волшебных сказках люди могут превращаться в животных, а животные и птицы говорить человеческим языком. Но давайте посмотрим на сказку с другой стороны. С научной точки зрения.

Попробуем объяснить действия, происходящие в сказке с научной точки зрения. Для этого воспользуемся приёмом «работа с вопросником».

Для детального анализа текста необходимо прочитать текст и составить вопросы различных типов, используя обобщённую схему.

1. Вопросы: Кто? Что делал? Где это происходило? Когда? При каких обстоятельствах?

2. Уточняющие вопросы.

3. Вопросы о причинах и следствиях: Почему? Зачем? Что из этого получилось?

4. Вопросы предположения: Что произойдёт, если событие действительно произойдет?

5. Оценочные вопросы, направленные на оценку событий, выявление критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов: правильно ли поступил...? Возможно ли событие с научной точки зрения? Могли ли события, описанные в тексте, произойти на самом деле?

Рассмотрим применения приёма вопросника на примере отрывка сказки «Дюймовочка». [Сказка Дюймовочка - Ганс Христиан Андерсен, читать онлайн \(nukadeti.ru\)](http://nukadeti.ru)

Жила-была женщина; очень ей хотелось иметь ребенка, да где его взять? И вот она отправилась к одной старой колдунье и сказала ей:

— Мне так хочется иметь ребеночка; не скажешь ли ты, где мне его достать?

— Отчего же! — сказала колдунья. — Вот тебе ячменное зерно; это не простое зерно, не из тех, что крестьяне сеют в поле или бросают курам; посади-ка его в цветочный горшок — увидишь, что будет!

— Спасибо! — сказала женщина и дала колдунье двенадцать скиллингов; потом пошла домой, посадила ячменное зерно в цветочный горшок, и вдруг из него вырос большой чудесный цветок вроде тюльпана,

но лепестки его были еще плотно сжаты, точно у нераспустившегося бутона.

— Какой славный цветок! — сказала женщина и поцеловала красивые пестрые лепестки.

Что-то щелкнуло, и цветок распустился. Это был точь-в-точь тюльпан, но в самой чашечке на зеленом ступльчике сидела крошечная девочка. Она была такая нежная, маленькая всего с дюйм ростом, ее и прозвали Дюймовочкой.

Составим вопросы по данному отрывку

1. Кто является действующими лицами сказки?
2. Что сделала женщина? Зачем женщина пошла к колдунье?
3. Что сказала колдунья женщине? Что она дала ей?
4. Что сделала женщина с ячменным зёрнышком?
5. Что выросло из ячменного зёрнышка?
6. Получила ли женщина то, что хотела?
7. Могли ли события, описанные в сказке, произойти на самом деле?
8. Уточняющие вопросы:
 - a. Мог ли из ячменного зёрнышка вырасти тюльпан?
 - b. Могла ли на цветке тюльпана поместиться Дюймовочка?
9. Какие ошибки в тексте с научной точки зрения мы видим?

Теперь отвечаем на поставленные вопросы:

1. Кто является действующими лицами сказки?
Действующими лицами в этом отрывке сказки являются женщина и колдунья.

Жила-была женщина; очень ей хотелось иметь ребенка, да где его взять? И вот она отправилась к одной старой колдунье

2. Что сделала женщина? Зачем женщина пошла к колдунье?
Читая отрывок сказки, мы видим, что женщина приходит к колдунье и просит её о помощи.

***И вот она отправилась к одной старой колдунье и сказала ей:
— Мне так хочется иметь ребеночка; не скажешь ли ты, где мне его достать?***

3. Что сказала колдунья женщине? Что она дала ей?

Колдунья дала женщине ячменное зёрнышко и велела посадить его.

— *Отчего же!* — сказала колдунья. — Вот тебе ячменное зерно; это не простое зерно, не из тех, что крестьяне сеют в поле или бросают курам; посади-ка его в цветочный горшок — увидишь, что будет!

3. Что сделала женщина с ячменным зёрнышком?

— *Спасибо!* — сказала женщина и дала колдунье двенадцать скиллингов; потом пошла домой, посадила ячменное зерно в цветочный горшок,

4. Что выросло из ячменного зёрнышка?

Из ячменного зёрнышка вырос цветок тюльпана.

— *Спасибо!* — сказала женщина и дала колдунье двенадцать скиллингов; потом пошла домой, посадила ячменное зерно в цветочный горшок, и вдруг из него вырос большой чудесный цветок вроде тюльпана, но лепестки его были еще плотно сжаты, точно у нераспустившегося бутона.

5. Получила ли женщина то, что хотела? Да .

— Мне так хочется иметь ребеночка; не скажешь ли ты, где мне его достать?

— *Какой славный цветок!* — сказала женщина и поцеловала красивые пестрые лепестки.

Что-то щелкнуло, и цветок распустился. Это был точь-в-точь тюльпан, но в самой чашечке на зеленом ступльчике сидела крошечная девочка. Она была такая нежная, маленькая всего с дюйм ростом, ее и прозвали Дюймовочкой.

6. Могли ли события, описанные в сказке, произойти на самом деле?

Для того что бы ответить на этот вопрос, нам нужно ответить на уточняющие вопросы:

1)Мог ли из ячменного зёрнышка вырасти тюльпан?

2)Могла ли на цветке тюльпана поместиться Дюймовочка?

В этом отрывке сказки описывается биологический процесс: выращивание растения из семени.

...посадила ячменное зерно в цветочный горшок, и вдруг из него вырос большой чудесный цветок вроде тюльпана, но лепестки его были еще плотно сжаты, точно у нераспустившегося бутона.

В тексте мы видим биологическую ошибку. Из ячменного зёрнышка нельзя вырастить тюльпан. **Ячмень** - представитель семейства злаковых. **Цветки** образуют простые соцветия — колоски, из которых складываются сложные соцветия: сложный колос. Тюльпан - растений семейства Лилейные. Цветки крупные, яркоокрашенные, обычно одиночные, в редких случаях наблюдается от двух до двенадцати цветков.

Что-то щелкнуло, и цветок распустился. Это был точь-в-точь тюльпан, но в самой чашечке на зеленом стульчике сидела крошечная девочка. Она была такая нежная, маленькая всего с дюйм ростом, ее и прозвали Дюймовочкой.

В природе самые крупные цветки свойственны тюльпану Фостера: у этого вида длина листочков околоцветника достигает 18 см при ширине до 8,5 см. Среди культурных форм наибольший размер цветка имеет сорт тюльпана Грейга 'Orange Giant Sunset' (2008). При высоте стебля в 20—30 см высота цветка этого сорта составляет 20—25 см. Размеры Дюймовочки составляют 1 дюйм - 2,54 см. Поэтому Дюймовочка могла поместиться в цветке тюльпана.

Тем не менее рост Дюймовочки всё же это выдумка автора, так как самая маленькая женщина в мире за всю историю человечества — это Паулина Мустерс. Её рост составлял 58 см (23 дюйма). Она родилась намного позже выхода сказки и о её существовании писатель никак не мог знать.

Анализируя текст сказки можно сказать: события, описанные в данном отрывке, в реальной жизни произойти не могли.